MODEL-RELEASE

Einverständniserklärung und Rechteeinräumung zur Veröffentlichung und Nutzung von Personenbildnissen

Zwischen den nachfolgend genannten Parteien wird folgende Vereinbarung über die Anfertigung, Veröffentlichung und Nutzung von Fotografien geschlossen:

FOTOGRAF (im Folgenden „Fotograf“)

Name / Firma	Jonas Tenter, madness in colour
Anschrift	
E-Mail	jonas.tenter@madness-in-colour.de
Website / Instagram	www.madness-in-colour.de / @madness.in.colour

MODEL (im Folgenden „Model“)

Vorname, Nachname	
Künstlername (optional)	
Geburtsdatum	
Straße, Hausnummer	
PLZ, Ort	
Telefon	
E-Mail	
Instagram-Account	@

ANGABEN ZUM SHOOTING

Datum des Shootings	
Ort / Location	
Thema / Art des Shootings	

§ 1 Gegenstand der Vereinbarung

(1) Gegenstand dieser Vereinbarung sind sämtliche Fotografien und Bildnisse (im Folgenden „Aufnahmen"), die der Fotograf im Rahmen des oben bezeichneten Shootings vom Model anfertigt, einschließlich bearbeiteter Fassungen und Ausschnitte.

(2) Das Model erklärt sich mit der Anfertigung der Aufnahmen einverstanden. Das Urheberrecht an den Aufnahmen verbleibt vollständig beim Fotografen.

§ 2 Einwilligung und Nutzungszwecke

(1) Das Model willigt gemäß **§ 22 Kunsturhebergesetz (KUG)** sowie **Art. 6 Abs. 1 lit. a und Art. 9 Abs. 2 lit. a DSGVO** ein, dass der Fotograf die Aufnahmen für die nachfolgend angekreuzten Zwecke veröffentlicht, vervielfältigt, verbreitet und öffentlich zugänglich macht. Nicht angekreuzte Zwecke sind von der Einwilligung nicht umfasst.

- ☐ **Website** – Veröffentlichung auf www.madness-in-colour.de (Portfolio, Galerie, Blog, Referenzen)
- ☐ **Instagram** – Veröffentlichung auf www.instagram.com/madness.in.colour (Beiträge, Stories, Reels, Highlights)
- ☐ **Weitere soziale Netzwerke des Fotografen** – z. B. Facebook, TikTok, Pinterest, Google-Unternehmensprofil
- ☐ **Digitale Werbung** – z. B. Online-Anzeigen, bezahlte Social-Media-Werbung, Newsletter, Videos
- ☐ **Printmedien** – z. B. Flyer, Plakate, Broschüren, Visitenkarten, Gutscheine, Kalender, Fotobücher
- ☐ **Ausstellungen und Fotowettbewerbe**

(2) Die Nutzung erfolgt ausschließlich zur Eigenwerbung und Darstellung der fotografischen Tätigkeit von madness in colour. Die Einwilligung ist räumlich und zeitlich unbeschränkt, soweit sie nicht nach § 7 widerrufen wird.

(3) Eine Weitergabe der Aufnahmen an Dritte zu deren eigener kommerzieller Nutzung (z. B. Verkauf an Bildagenturen oder Werbung für fremde Produkte) erfolgt nur mit gesonderter, schriftlicher Zustimmung des Models. Die Beauftragung technischer Dienstleister (z. B. Druckerei, Webhoster) bleibt davon unberührt.

§ 3 Bearbeitung der Aufnahmen

(1) Der Fotograf darf die Aufnahmen bearbeiten, insbesondere retuschieren, im Farbton und in der Helligkeit verändern, zuschneiden, mit Texten, Grafiken oder Logos versehen und in Collagen oder Layouts einbinden.

(2) Eine entstellende Bearbeitung oder eine Verwendung in einem Zusammenhang, der das Persönlichkeitsrecht oder den Ruf des Models verletzt, ist ausgeschlossen. Ausgeschlossen sind insbesondere die Nutzung im Zusammenhang mit pornografischen, politischen, religiösen, diskriminierenden oder ehrverletzenden Inhalten sowie die Verwendung zum Training von KI-Modellen durch Dritte.

§ 4 Namensnennung

Bei Veröffentlichungen soll das Model wie folgt genannt werden:

- ☐ **mit Vor- und Nachnamen**
- ☐ **nur mit Vornamen**
- ☐ **mit Künstlername bzw. Instagram-Account (Verlinkung/Markierung)**
- ☐ **ohne Namensnennung**

Ein Unterbleiben der Namensnennung in einzelnen Fällen (z. B. bei Werbeanzeigen mit begrenztem Platz) stellt keinen Verstoß dar.

§ 5 Nutzung durch das Model

(1) Das Model erhält an den ihm überlassenen Aufnahmen ein einfaches (nicht ausschließliches), zeitlich und räumlich unbeschränktes Nutzungsrecht. Das Model darf die Aufnahmen sowohl privat als auch kommerziell nutzen, insbesondere im eigenen Portfolio, auf der Sedcard, auf eigenen Websites und Social-Media-Kanälen sowie zur Bewerbung der eigenen Tätigkeit als Model.

(2) Eine Pflicht zur Nennung oder Verlinkung des Fotografen besteht nicht.

> **Ausdrückliche Bitte des Fotografen:** Ich freue mich sehr, wenn du mich bei jeder Veröffentlichung nennst bzw. markierst – z. B. mit **„Foto: madness in colour / @madness.in.colour“**. Für mich als selbstständigen Fotografen ist das die wichtigste Form der Unterstützung. Danke!

(3) Nicht gestattet sind die Übertragung des Nutzungsrechts an Dritte, der Verkauf oder die Lizenzierung der Aufnahmen als solche (z. B. an Bildagenturen oder Stockfoto-Plattformen) sowie das Ausgeben der Aufnahmen als eigenes Werk. Das Urheberrecht verbleibt beim Fotografen.

§ 6 Hinweise zu Social Media

Das Model wird darauf hingewiesen, dass bei Veröffentlichungen im Internet und in sozialen Netzwerken (insbesondere Instagram, betrieben von Meta Platforms Ireland Ltd.) die Aufnahmen weltweit abrufbar sind, von Dritten gespeichert, geteilt oder weiterverbreitet werden können und der jeweilige Plattformbetreiber nach seinen Nutzungsbedingungen eigene Nutzungsrechte erhält. Eine vollständige Entfernung bereits verbreiteter Aufnahmen kann der Fotograf daher nicht garantieren.

§ 7 Dauer und Widerruf

(1) Diese Einwilligung gilt unbefristet.

(2) Das Model kann seine datenschutzrechtliche Einwilligung gemäß Art. 7 Abs. 3 DSGVO jederzeit mit Wirkung für die Zukunft in Textform (z. B. per E-Mail) gegenüber dem Fotografen widerrufen. Die Rechtmäßigkeit der bis zum Widerruf erfolgten Nutzung bleibt unberührt.

(3) Nach Eingang des Widerrufs wird der Fotograf die Aufnahmen innerhalb von vier Wochen von seiner Website und seinen Social-Media-Kanälen entfernen und sie nicht mehr für neue Veröffentlichungen verwenden. Bereits gedruckte oder verbreitete Werbemittel sowie bereits geschaltete Kampagnen müssen nicht zurückgerufen werden; sie werden lediglich nicht neu aufgelegt. Die Archivierung der Aufnahmen beim Fotografen bleibt im Rahmen gesetzlicher Aufbewahrungspflichten zulässig.

§ 8 Minderjährige Models

Ist das Model zum Zeitpunkt der Unterzeichnung noch nicht volljährig, ist diese Vereinbarung nur wirksam, wenn sie von allen Sorgeberechtigten unterschrieben wird. Ab Vollendung des 14. Lebensjahres unterschreibt zusätzlich das Model selbst.

§ 9 Datenschutzhinweise (Art. 13 DSGVO)

(1) **Verantwortlicher:** Jonas Tenter, madness in colour, Anschrift wie oben, E-Mail: jonas.tenter@madness-in-colour.de.

(2) **Verarbeitete Daten:** Die oben angegebenen Kontakt- und Stammdaten sowie die Aufnahmen (Bilddaten). Aufnahmen können Rückschlüsse auf besondere Kategorien personenbezogener Daten (z. B. ethnische Herkunft, Gesundheit) zulassen; hierauf bezieht sich die ausdrückliche Einwilligung nach § 2.

(3) **Zwecke und Rechtsgrundlagen:** Durchführung des Shootings und Erfüllung dieser Vereinbarung (Art. 6 Abs. 1 lit. b DSGVO); Veröffentlichung und Werbung gemäß § 2 (Art. 6 Abs. 1 lit. a, Art. 9 Abs. 2 lit. a DSGVO i. V. m. §§ 22, 23 KUG); Erfüllung gesetzlicher Aufbewahrungspflichten (Art. 6 Abs. 1 lit. c DSGVO).

(4) **Empfänger:** Webhosting-Anbieter der Website, Meta Platforms Ireland Ltd. (Instagram/Facebook) sowie ggf. weitere Plattformen gemäß § 2, Druckereien und Werbedienstleister, Steuerberater. Bei der Nutzung von Plattformen US-amerikanischer Anbieter kann eine Übermittlung in die USA erfolgen; diese stützt sich auf den Angemessenheitsbeschluss zum EU-US Data Privacy Framework bzw. auf EU-Standardvertragsklauseln.

(5) **Speicherdauer:** Die Daten werden gespeichert, solange die Einwilligung besteht bzw. die Aufnahmen genutzt werden, darüber hinaus nur, soweit gesetzliche Aufbewahrungsfristen (z. B. 6 bzw. 10 Jahre nach HGB/AO) dies erfordern.

(6) **Rechte des Models:** Auskunft (Art. 15), Berichtigung (Art. 16), Löschung (Art. 17), Einschränkung der Verarbeitung (Art. 18), Datenübertragbarkeit (Art. 20), Widerspruch (Art. 21) sowie Widerruf der Einwilligung (Art. 7 Abs. 3 DSGVO). Zudem besteht ein Beschwerderecht bei einer Datenschutz-Aufsichtsbehörde, z. B. der Landesbeauftragten für Datenschutz und Informationsfreiheit Nordrhein-Westfalen (LDI NRW).

(7) **Bereitstellung:** Die Angabe der Daten ist für den Abschluss dieser Vereinbarung erforderlich. Die Einwilligung in die Veröffentlichung ist freiwillig; ohne sie werden die Aufnahmen nicht veröffentlicht.

§ 10 Schlussbestimmungen

(1) Änderungen und Ergänzungen dieser Vereinbarung bedürfen der Textform. Mündliche Nebenabreden bestehen nicht.

(2) Sollte eine Bestimmung dieser Vereinbarung unwirksam sein oder werden, bleibt die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen unberührt. An die Stelle der unwirksamen Bestimmung tritt die gesetzliche Regelung.

(3) Es gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland.

(4) Diese Vereinbarung wird in zwei Ausfertigungen erstellt; jede Partei erhält ein Exemplar.

Bestätigung und Unterschriften

Ich habe diese Vereinbarung einschließlich der Datenschutzhinweise gelesen und verstanden. Ich bestätige mit meiner Unterschrift, dass ich die angekreuzten Einwilligungen freiwillig erteile, und dass ich eine Ausfertigung erhalten habe.

Ort, Datum

Unterschrift Model

Unterschrift Fotograf (Jonas Tenter, madness in colour)

Nur bei minderjährigen Models: Unterschrift der Sorgeberechtigten

Name Sorgeberechtigte/r 1

Name Sorgeberechtigte/r 2

Ort, Datum

Unterschrift Sorgeberechtigte/r 1

Unterschrift Sorgeberechtigte/r 2